

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Нижегородский государственный педагогический университет имени
Козьмы Минина»
(Мининский университет)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической деятельности

_____ А.А. Толстенева



«20» _____ 2026 г.

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

г. Нижний Новгород
2026

Требования к сдаче вступительного испытания по русскому языку

Вступительное испытание по русскому языку – это проверка полученных в средней школе знаний по данной дисциплине. Программа испытания составлена в соответствии с обязательным минимумом содержания образования по русскому языку и требованиями к уровню подготовки выпускников.

Цель вступительного испытания – оценить степень подготовленности абитуриента к обучению в педагогическом университете.

На вступительном испытании абитуриент должен проявить владение понятийно-терминологическим лингвистическим аппаратом в объеме школьной программы; знание норм современного русского литературного языка; умение использовать эти знания на практике; способность анализировать текст, аргументировать и выражать свою точку зрения, создавать собственное речевое произведение.

Вступительное испытание проводится в очной форме и /или дистанционно на русском языке.

Работа состоит из двух частей.

Первая часть включает 20 заданий, допускающих либо один вариант ответа (1 – 15), либо несколько правильных вариантов ответа (16 – 20): задания на знание орфоэпических, лексических и морфологических норм (1 – 3); задания на знание орфографических норм (4 – 11 и 16 – 17) и задания на знание пунктуационных норм (12 – 15 и 18 – 20).

Вторая часть включает задание, связанное с анализом публицистического текста и написанием на его основе сочинения. Абитуриент должен уметь озаглавить текст, выявить проблему исходного текста, определить авторскую позицию и аргументировать собственную точку зрения.

Продолжительность вступительного испытания 3 часа 30 мин (210 минут).

Баллы начисляются по **100-бальной шкале** на основе анализа результатов выполнения всех заданий экзаменационной работы.

Общий **максимальный балл** за выполнение всей экзаменационной работы – **100**. Результат, подтверждающий успешное прохождение вступительного испытания, - **не менее 42 баллов**.

Содержание вступительного испытания

Фонетика. Графика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, различия между ними. Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие. Гласные ударные и безударные.

Обозначение звуков на письме. Способы обозначения мягкости согласных, а также звука [й].

Словообразование. Орфография

Значимые части слова: основа и окончание; корень, суффикс, приставка, соединительная гласная.

Словообразование. Способы словообразования.

Употребление Ъ и Ь. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи.

Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание НЕ и НИ.

Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в разных значимых частях слов. Правописание сложных слов (слитное и дефисное). Другие случаи употребления дефиса. Слитное и раздельное написание наречий. Употребление прописных и строчных букв.

Морфология

Самостоятельные и служебные части речи. Именные части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение. Род, число и падеж у именных частей речи. Разряды именных частей речи. Их синтаксические функции.

Глагол: его морфологические признаки и синтаксическая роль. Спряжение глагола как изменение по наклонениям, временам, числам, лицам и родам. Особые формы глагола: неопределенная форма глагола, причастие, деепричастие, их грамматические особенности.

Служебные слова: предлоги, союзы, частицы. Их морфологические признаки и функции. Слитные и раздельные написание предлогов и союзов.

Синтаксис. Пунктуация

Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.

Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Способы их выражения.

Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений: назывные, определительно-личные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные.

Полные и неполные предложения.

Способы осложнения простого предложения: однородные члены предложения, обособленные члены предложения, вводные слова и предложения, обращение. Знаки препинания при них.

Употребление тире в простом предложении.

Различия между простым и сложным предложением. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное, сложное предложение с разными типами связи.

Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Употребление запятой в сложных предложениях разных типов. Употребление тире и двоеточия в бессоюзном предложении в зависимости от смысловых отношений между его частями.

Предложения с прямой и косвенной речью. Знаки препинания в них. Цитирование. Знаки препинания при цитировании.

Речь

Текст как речевое произведение.

Смысловая и композиционная целостность текста. Средства связи предложений в тексте.

Стили и функционально-смысловые типы речи. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Анализ текста. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи.

Языковые нормы

Орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические нормы.

Перечень проверяемых умений

Умение соблюдать в речевой практике орфоэпические, лексические, стилистические, морфологические и синтаксические нормы русского литературного языка.

Умение использовать основные приемы информационной обработки текста. Умение оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

Умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания.

Умение проводить пунктуационный анализ предложения.

Умение адекватно понимать информацию (основную и дополнительную, явную и скрытую) письменного сообщения.

Умение определять функционально-смысловые типы речи.

Умение понимать и интерпретировать содержание исходного текста.

Умение правильно выделить главную мысль текста и сформулировать ее в виде заголовка.

Умение последовательно излагать собственные мысли.

Умение использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка.

Умение оформлять письменную речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.

Критерии оценивания и шкала оценки

За верное выполнение заданий №№ 1 – 15 начисляется 3 балла, за неверный ответ или его отсутствие начисляется 0 баллов.

Задания №№ 16 – 20 оцениваются по шкале от 0 до 4 баллов: за каждый правильно выбранный и за каждый правильно не выбранный вариант ответа начисляется по 1 баллу. Если в задании не выделен ни один ответ как правильный, баллы не начисляются.

За задание второй части начисляется 35 баллов.

№	Тип задания	Баллы
1	Заголовок	
	Заголовок соответствует содержанию	2
	Заголовок частично отражает содержание или неудачен в стилистическом отношении	1
	заголовок носит случайный характер и не отражает содержание текста, или заголовок отсутствует	0
2	Формулировка проблем исходного текста	
	Верно сформулирована одна из проблем исходного текста	1
	Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста, или проблема не сформулирована	0
3	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привел важный для понимания проблемы пример из прочитанного текста.	3
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст, но экзаменуемый не привел ни одного примера из прочитанного текста.	2
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст, но в комментарии допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием проблемы исходного текста.	1
	Сформулированная экзаменуемым проблема не прокомментирована, или прокомментирована без опоры на исходный текст, или вместо комментария цитируется большой фрагмент текста.	0
4	Отражение позиции автора исходного текста	
	Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет.	1
	Позиция автора исходного текста сформулирована неверно, или позиция автора исходного текста не сформулирована	0

5	Аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме	
	Экзаменуемый выразил свое мнение по сформулированной проблеме, согласившись или не согласившись с позицией автора текста. Привел аргумент из художественной/публицистической/научной литературы или сослался на собственный жизненный опыт	3
	Экзаменуемый выразил свое мнение по сформулированной проблеме, но отношение к проблеме обосновано недостаточно четко или малоубедительно	2
	Отношение к поставленной в тексте проблеме заявлено лишь формально (например, «Я согласен / не согласен с автором»)	1
	Мнение экзаменуемого не отражено в работе	0
6	Речевое оформление	
	Отсутствуют логические, речевые и грамматические ошибки, продемонстрировано владение нормами литературного языка	5
	Продemonстрировано владение нормами литературного языка, но допущены 1 – 2 речевые и / или грамматические ошибки, или 1 речевая или грамматическая ошибка и / или 1 логическая ошибка	3
	Продemonстрировано владение навыками связной речи в рамках норм литературного языка, но суммарное количество речевых, грамматических и логических ошибок равно 3..	2
	Экзаменуемый не владеет навыками связной речи, или суммарное количество допущенных речевых, грамматических и логических ошибок – 4 и более	0
7	Соблюдение орфографических норм	
	Отсутствуют орфографические ошибки	10
	Допущены 1 – 2 ошибки	6
	Допущено 3 – 5 ошибок	3
	Допущено более 5 ошибок	0
8	Соблюдение пунктуационных норм	
	Отсутствуют пунктуационные ошибки (или допущена 1 негрубая ошибка)	10
	Допущены 1 – 4 ошибки	6
	Допущено 5 – 8 ошибок	3
	Допущено более 8 ошибок	0

За задания 6, 7, 8 баллы не начисляются, если объем сочинения менее 100 слов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Васильевых И.П., Гостева Ю.Н. Русский язык. Типовые тестовые задания. – М.: Экзамен, 2026. – 455 с.
2. Гармаш С.В., Сенина Н.А. ЕГЭ – 2026. 10 – 11 классы. Тематический тренинг. Модели сочинений. – Ростов-на-Дону: Легион. – 576 с.
3. Голуб И.Б. ЕГЭ 2023. Русский язык без репетитора. – М.: Эксмо, 2023. – 400 с.
4. Егораева Г.Т. ЕГЭ – 2026. Русский язык. Экзаменационный тренажер. – М.: Экзамен, 2026. – 184 с.
5. Маслов В.В., Бондарцова Ю.Л. Русский язык. Трудные задания ЕГЭ. Анализ текста. – М.: Просвещение, 2025. – 96 с.
6. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку для школьников старших классов и поступающих в вузы. – М.: Оникс 21 век; Мир и Образование. – 2017. – 416 с.
7. Политова И.Н. ЕГЭ 2025. Русский язык. 100 баллов. Самостоятельная подготовка к ЕГЭ. – М.: Экзамен, 2025. – 304 с.
8. Русский язык. ЕГЭ – 2026. Типовые варианты экзаменационных заданий. Под ред. Р.А. Дошинского. – М.: Национальное образование, 2026. – 352 с.
9. Цибулько И.П. ЕГЭ-2026. Русский язык. Отличный результат. ФИПИ. – М.: Национальное образование, 2026. – 368 с.

Председатель предметной комиссии



/ Ж.И. Можнова/